

Школьная газета
ГБОУ Школа имени Достоевского
Учебный корпус №6

Заметки на полях

Выпуск 2 Ноябрь 2025

В этом выпуске:

- Дирижер школьного оркестра, или человек, который все знает
- Две палитры, один мир
- День матери
- День рождения Деда Мороза
- Что читать и смотреть осенью?
- Что миф, что правда?
- Лайфхаки для учебы и не только
- Немного юмора



Поздравляем с праздником

Поздравляем всех мам с одним из самых теплых, светлых и трогательных праздников – с Днем матери!

«Мама» – первое и главное слово для каждого ребёнка. Именно от мамы мы получаем самый главный подарок – жизнь!

Мама – это нежность, доброта, забота, житейская мудрость. Любовь матери сопровождает нас всю жизнь, делает увереннее и сильнее, помогает в самых сложных жизненных ситуациях.

Мама – хранительница домашнего очага, надежная опора, самый близкий и родной человек. У мамы всегда есть ответы на все вопросы. Мамина любовь чувствуется и через годы, и на расстоянии.

Этот праздник – еще один повод сказать нашим мамам самые теплые и важные слова.

Желаем всем мамам оставаться всегда жизнерадостными и счастливыми. Пускай Ваши сердца никогда не тревожатся, а глаза никогда не знают слез.

С праздником, наши дорогие и любимые мамы!



За круглым столом

ДИРИЖЕР ШКОЛЬНОГО ОРКЕСТРА, ИЛИ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЗНАЕТ ВСЕ



Добрый день, Ирина Егоровна. Спасибо, что нашли время пообщаться с вами. Сегодня мы хотим обсудить ваш огромный вклад в успешную организацию учебного процесса. Наш огромный коллектив в нашем корпусе можно сравнить с оркестром, который играет слаженно благодаря дирижеру, вам. Как бы вы сами описали свою роль дирижера школьного оркестра?

Дирижёр - это координатор, организатор и руководитель.

Что в вашей работе требует именно дирижёрского слуха и чутья, а что чисто административных бумажных навыков?

Если говорить о работе дирижера, то она заключается в гармоничной работе оркестра. Оркестр – это наши педагоги, которые работают в учебных корпусах. И для того, чтобы работа была слаженная, они должны гармонично взаимодействовать друг с другом, с учениками и с родителями.

Какие параметры самые главные в вашем рабочем арсенале?

Первый – организаторские способности. Второй – умение планировать и достигать запланированных результатов. И третье - это удовлетворенность учителей работой и учеников образованием.

Как вы определяете, что оркестр играет слаженно?

Если нет никаких срывов ни в учебе, ни среди учителей, значит, оркестр работает

слаженно. Если ребята понимают свои права, обязанности и не нарушают их. Это тоже слаженность, потому что есть определенные требования и положения, которые мы должны соблюдать.

Расскажите о самом сложном исполнителе или партитуре, с которой вам приходилось иметь дело. Как вы добивались гармонии?

Самое сложное – это тогда, когда образуются новые классы. И для того, чтобы новые классы заработали слаженно, педагоги должны получить определенное образование, соответствующее новым требованиям и возможностям, и приобретенные навыки передать ребятам.

Процесс создания расписания часто называют высшей математикой. А что в нем от искусства и психологии?

Искусство – это тогда, когда три корпуса с разными возможностями, с разным количеством классов нужно свести в единую систему, и ни одна компьютерная программа не позволяет это сделать. Поэтому нужно иметь математический склад ума, быть внимательным и учитывать потребности учеников и возможности учителей.



Бывают ли моменты, когда вам приходится не просто управлять, а буквально импровизировать?

Бывают такие моменты, потому что цели и задачи, которые ставит перед нами Департамент образования города Москвы, требуют быстрых решений.

За круглым столом

Какой в вашей ежедневной работе ученики и родители почти ничего не знают? Поделитесь самым неочевидным примером.

Ну, наверное, не знают о том, что расписание составляет один человек для всех корпусов, что это делается вручную, и что мы, как заместители, знаем все учебные программы.

Что в вашей деятельности приносит самое большое профессиональное удовлетворение, а что отнимает больше всего сил?

Когда все получается, когда наши выпускники оканчивают очень хорошо школу, когда они свою траекторию предусмотрели, и в жизни они становятся успешными людьми – это приносит удовлетворение. А чтобы не терять много сил, нужно просто уметь их рассчитывать.

Как вы справляетесь с ситуацией, когда музыканты, учителя, ученики или родители хотят разного, а вам нужно найти компромисс?

В данном случае мы собираемся вместе и ищем компромисс.

Чему вам пришлось научиться, когда вы стали заместителем директора?

Заместителем директора я работаю давно, прошла все ступени от воспитательной работы до организаторской. Наверное, самое сложное было тогда, когда директор вызвала меня и поставила в известность, что координировать все классы с первого по одиннадцатый и составлять для них расписание – это моя обязанность. Помню, у меня была паника, так как пришлось оставить работу учителя математики, классного руководителя и воспитательную работу в школе. Мама на это мне сказала: «У тебя все получится, пробуй». Я попробовала и о принятом решении не пожалела.

Вы больше стратег или тактик? Вам интересно планировать учебный год или решать сиюминутные, но сложные задачи?

Приходится делать и то, и другое. Мы должны понимать о том, что нас ждет через 2-3 года, потому что, когда создаются классы матвертикали, предпрофессиональные классы, *Корреспондент – Иманова Фатима 6 «Д»*

мы не на год рассчитываем. Но по работе приходится решать иногда очень быстро те задачи, которые возникают внезапно.

Как вы поддерживаете молодых специалистов, которые только вливаются в коллектив, и как помогаете перезагрузиться опытным педагогам?

Опытные педагоги – молодцы, они сами перезагружаются, прекрасно понимают, что им нужно учиться и получать новые знания. Они являются наставниками для молодых коллег, помогают им во всех вопросах: от организации урока до работы с документацией.

Что вы делаете, когда видите, что молодой учитель начинает выгорать?

Мы можем съездить на экскурсию, устроить семинар по рисованию, посетить мастер-классы, которые помогают расслабиться. Директор тоже понимает, что работникам требуется перезагрузка, поэтому устраивает выездные семинары, на которых коллеги общаются и делятся опытом.

Какой самый ценный урок вы извлекли из собственного педагогического опыта, который теперь помогает вам как руководителю?

Самый ценный урок, наверное, – не бояться новых правил, не опасаться подняться на ступеньку, которая находится выше. Также необходимо понимать людей и входить в их ситуацию, уметь вовремя поддержать человека.

Что лично для вас является главным показателем того, что вы справились со своей задачей в конце тяжелого рабочего дня?

Если то, что наметила, получилось, если на следующий день нужно решать новые задачи – это показатель эффективной работы.

Спасибо вам за ответы. Успех в дальнейшей работе.

Спасибо вам.

Важные даты



ГЛАВНОЕ СЛОВО В КАЖДОЙ СУДЬБЕ

«Мама» — главное слово для каждого из нас, как и человек, который за ним стоит. Неудивительно, что в мире появились свои, особые дни, посвященный мамам. В эти дни принято благодарить женщин за их заботу, любовь и самоотверженность.



КОГДА ПРАЗДНУЮТ?

В России День матери отмечают ежегодно в последнее воскресенье ноября. В 2025 году праздник выпадает на 30 ноября. Эта дата была установлена указом президента в 1998 году, чтобы подчеркнуть важность материнства и укрепить семейные ценности. С тех пор каждое последнее воскресенье ноября россияне выражают благодарность и любовь своим мамам.



Более 20 стран мира празднуют День матери во второе воскресенье мая. Международный День матери в 2025 году придется на 11 мая.

КАК ПОЯВИЛСЯ?

Почитать матерей начали в глубокой древности. Еще в Древней Греции и Риме существовали торжества в честь богинь-матерей — Реи и Кибелы, символов плодородия и жизни.

ТРАДИЦИИ

В России символом Дня матери стала незабудка — нежный голубой цветок, который, по поверьям, помогает помнить о близких и символизирует преданность и искреннюю любовь.



Автор статьи: Антонова Василиса 8 «Н»

Важные даты

ВОЛШЕБНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ: У ДЕДА МОРОЗА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Каждый год миллионы россиян ждут наступления зимы с нетерпением, ведь именно зимой приходит самый любимый герой русского фольклора – Дед Мороз. Мало кто знает, что у этого персонажа есть даже собственный день рождения, который традиционной отмечается каждый год 18 ноября.

День рождения Деда Мороза - 18 ноября потому, что эта дата символизирует наступление настоящей русской зимы и начало подготовки к Новогодним праздникам. Великий Устюг, ставший официальной резиденцией Деда Мороза, закрепил эту дату, сделав её поводом для организации торжественных мероприятий и привлечения туристов.

Лучший способ поздравить Деда Мороза с Днем Рождения — написать ему письмо, отправить открытку или посылку в Великий Устюг. Также можно посетить одну из резиденций волшебника и поздравить его лично

Адрес Почты Деда Мороза: **162390, Вологодская область, г. Великий Устюг, пер. Октябрьский, д. 1А**

Также можно отправить письмо по электронной почте: postcard@ao-dedmoroz.ru или ao_dm_pochta@mail.ru



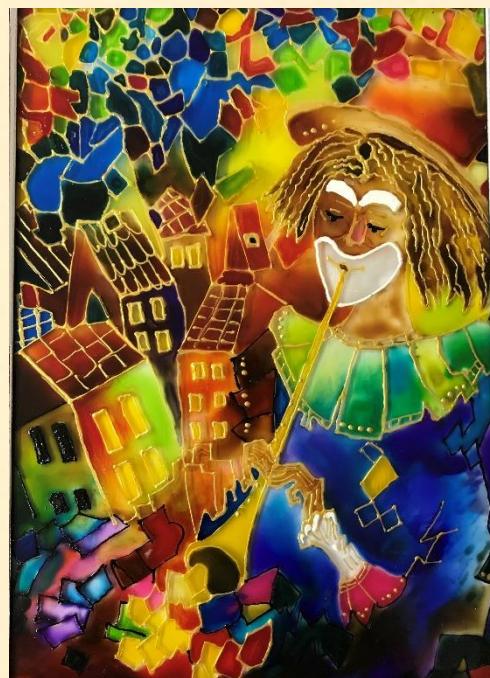
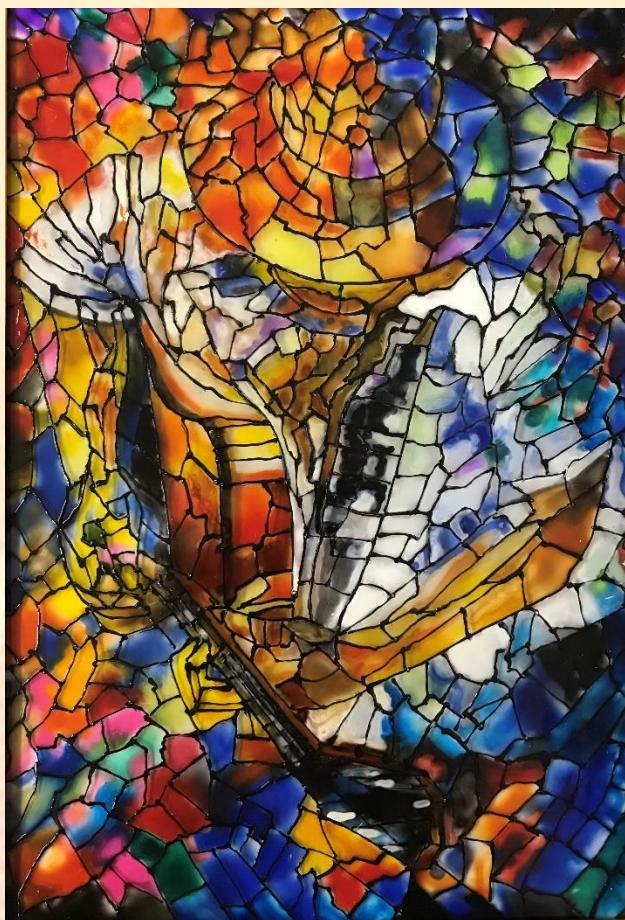
Автор статьи: Лукашина Ольга 8 «Н»

ДВЕ ПАЛИТРЫ, ОДИН МИР: КАК МЫ РАСКРАШИВАЕМ ЖИЗНЬ ТВОРЧЕСТВОМ

Кузнецова Эльмира Азадовна, учитель биологии и ИЗО

Моя жизнь всегда связана с творчеством. Я люблю рисовать, лепить, оформлять, фотографировать. Но главным моим увлечением являются витражная роспись по стеклу. Меня привлекает огромный выбор материалов, инструментов и техник создания этих удивительных картин.

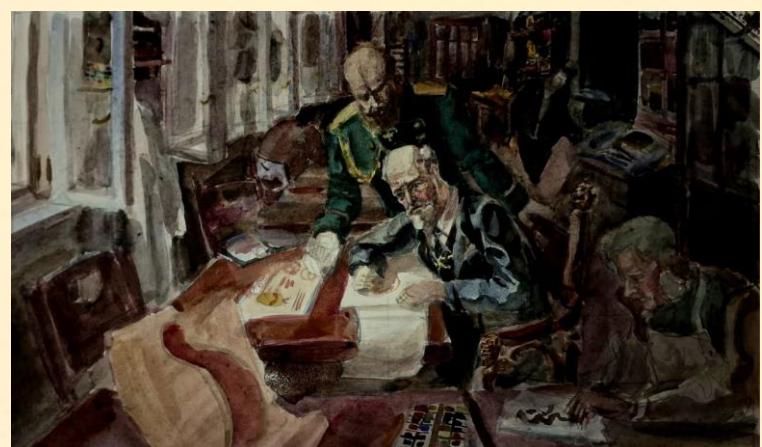
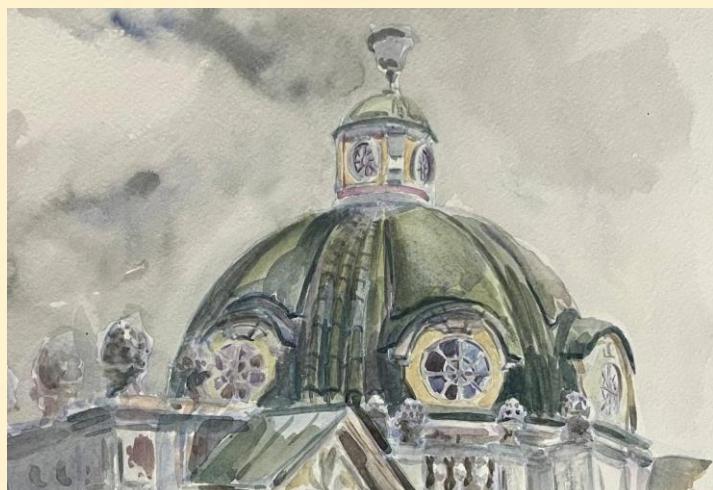
Цветные витражи и лучи света, проходящие сквозь них – поистине великолепное зрелище. К счастью, для того, чтобы создать собственную витражную роспись, не нужно иметь какую-то специальную подготовку. Достаточно подобрать подходящий эскиз, взять основу, краски, ну а вдохновение придет, само собой.



ИСКУССТВО ЖИТЬ

Григорьева Полина, 10 «М» класс

Я, Григорьева Полина, учусь в 10 М классе. С 10 лет увлекаюсь рисованием. Сначала копировала иллюстрации из интернета и картины известных художников. Больше всего меня привлекали полотна эпохи Возрождения. В 8 классе я поступила в художественную школу и до сегодняшнего дня развиваю свои навыки, чтобы "раскрасить этот мир яркими цветами".



НЕСКУЧНАЯ НАУКА РАЗВЕИВАЕМ ПОПУЛЯРНЫЕ МИФЫ



Молния никогда не попадает в одно и то же место дважды — миф

На самом деле, как раз наоборот. Молния имеет свои «предпочтения». Например, в небоскреб Empire State молния попадает в среднем 25 раз в год.

Мужчина, в которого 7 раз попадала молния и который выжил, — это Рой Салливан. За свою удивительную способность он получил прозвище «человек-громоотвод» и был занесён в Книгу рекордов Гиннесса. Первый раз молния попала в него в 1942 году, а последний — в 1977 году.



Жевательная резинка переваривается в желудке 7 лет — миф

Конечно, переработать жевательную резинку несколько сложнее, чем органическую пищу, но для нашего организма нет ничего невозможного.

У луны есть темная сторона — миф.

Темной стороны Луны, прочно засевшей в популярной культуре, на самом деле... не существует. Конечно, есть определенная область Луны, не видимая с Земли, но она освещается Солнцем ничуть не хуже, чем привычная нам сторона.



НЕ ВЕРЬТЕ ВО ВСЯКИЕ ГЛУПОСТИ

Автор статьи:
Антонова Василиса 8 «Н»



АТМОСФЕРНАЯ ПОДБОРКА: ЧТО СМОТРЕТЬ И ЧИТАТЬ ЭТОЙ ОСЕНЬЮ

В этой статье подборка интересных книг и фильмов для осенних вечеров.

Книга «**Кошмар на Полынной улице**» — это сборник мистических рассказов, который состоит из девяти произведений, написанных разными авторами. Здесь вы погрузитесь в атмосферу магии, загадок, будете искать похищенных детей, столкнетесь с родовым проклятьем, монстром под кроватью и пойдете на сделку с нечистой силой. (16+)

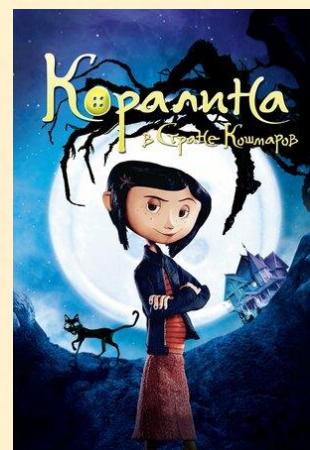


из



Совсем недавно вышел новый **фильм «Лермонтов»** (16+) Пятигорск, подножие горы Машук, утро 15 июля 1841 года. Два дня назад Лермонтов и Мартынов были друзьями, а теперь стали непримиримыми врагами. До их дуэли остается всего несколько часов, но никто из друзей, родственников и приятелей поэта не задумывается о трагическом финале.

Осеннюю атмосферу прекрасно дополнит **мультифильм «Коралина в стране кошмаров»** (6+). Маленькая Коралина попадает в другой мир, скрытый за секретной дверцей. Этот мир — ее альтернативная жизнь, которая не перестает ее радовать. Все здесь хорошо, но только до поры до времени. Однажды она понимает, что ее настоящим родителям за ее проделки угрожает смертельная опасность.



Дорогие читатели! Декабрь — время уютных традиций и любимых историй. Расскажите о своих традиционных декабрьских фаворитах! Что вы смотрите и читаете, когда за окном идет снег, а дома пахнет имбирным печеньем? Нажмайте на QR-код!



Автор статьи: Зевакина Елизавета 8 «Н»

Ретро-уголок

Связь поколений через игрушки: во что играли наши мамы и во что играем мы

Вы когда-нибудь задумывались, в какие игрушки играли наши мамы? Чем их игрушки отличаются от наших?



Эти мишка и щенок – игрушки мамы Ирины. Мишку подарили Ире, когда она училась в пятом классе. Девочка получила его на свой одиннадцатый день рождения. Ира любила мягкие игрушки, и этот мишка – один из самых любимых. Он до сих пор хранится в семье.



История появления щенка очень милая. Когда мама училась в первом классе, она подружилась с одноклассником Вовой. Они хорошо общались, гуляли, а на восьмое марта Вова подарил игрушку.



Это пони из мультика «My little pony», ее имя – Пинки Пай, что можно перевести, как «Розовый Пирог». В наборе с ней обычно шла расческа. Пинки Пай была одной из любимых игрушек девочек в 2010-х годах.

Enchantimals — это серия кукол, основанная на мультфильме и вдохновленная сказочным миром, где каждая кукла тесно связана со своим животным-питомцем. Их красивые наряды, аккуратные прически, приятные лица вызывали восторг у девочек, так как являлись маленьким произведением искусства. Каждая кукла олицетворяет животное, что отражается в её внешности (например, ушки и хвостик) и образе жизни. У каждой куклы есть свой собственный питомец, который являлся частью набора. Девочки любили мастерить для них домики, одежду, украшения, делали им прически.



Материал игрушек из детства наших родителей отличается от современных. Раньше их делали по другой технологии, так как в производстве был акцент на качестве игрушек, а не на их количестве и разнообразии. У всех детей в СССР были одинаковые игрушки, а у современных предприятий есть возможность делать их разнообразными и качественными.

Автор статьи: Лебедь Полина 8 «Н»

Для учебы:

1. Планирование времени. Создание расписания помогает организовать учёбу, расписать лекции, семинары, сроки сдачи курсовых и экзаменов. Важно выделять время для отдыха и личных дел. Отлично для планирования подойдет «Яндекс.Календарь» или «Google Calendar».



2. Один из вариантов изучения произведений по литературе-это аудиокниги. Аудиокниги можно слушать во время прогулки, дороги. Такой способ поможет сэкономить время.

3. Метод помидора. Нужно работать 25 минут без перерыва, затем делать короткий 5-минутный перерыв. Этот метод помогает поддерживать высокую продуктивность и избегать выгорания.



4. Метод активного повторения включает в себя создание карт памяти, пересказ изученного материала и обсуждение тем с однокурсниками. Это помогает лучше усвоить информацию и запомнить её надолго.

Для повседневной жизни:

1. Организовать вертикальное хранение вещей. Это экономит место в шкафу, делает доступ к каждой вещи проще и помогает поддерживать порядок.

2. Использовать многоуровневые вешалки — разместить на них вещи, длинную одежду — на верхнюю, короткую — на нижнюю.

3. Порядок в доме — порядок в жизни. Выделять 10 минут утром или вечером, чтобы привести дом в порядок: убрать одежду, помыть посуду, протереть пыль. Уборка и избавление от лишнего могут положительно влиять на эмоциональное состояние.

4. Спорт помогает избавиться от стресса. Во время занятий спортом можно перестать думать о проблемах, которые нас окружают. Пока мы выполняем физические упражнения, наш мозг думает: как лучше их выполнить, как сделать так, чтобы тело было сильнее.



Надеемся, что в этой статье вы нашли нужный лайфхак для себя и он вам поможет!

Вопрос-ответ

С чем можно сравнить сердце матери?

«Сердце матери можно сравнить с сурикатами» Татьяна Николаевна



«Сердце матери – мотор» Инна Владимировна

«Сердце матери можно сравнить с океаном, в котором вместо воды – любовь» Евдокия Салеховна

«Сердце матери – это теплый очаг любви» Вероника К. 8Н

«Я могу сравнить сердце своей матери с двигателем от автомобиля, ведь она тянет все мои косяки лучше, чем любая машина» Иван А. 8Н



«С теплой свечкой» Маргарита Г. 8Н

«Сердце матери можно сравнить с утром, когда я выспался» Александр Ш. 8Н

«С сердцем отца» Николай К. 8Н

«Огонь» Полина К. 8Н

«С органом кровеносной системы, отвечающим за перенос простых веществ по организму, важных для продолжения жизни» Юра Д. 8Н

«Раскаленное золото» Анна С. 8Н

«Сердце моей мамы ни с чем не сравнится» Марта П. 8Н

«Сердце матери я могу сравнить с бездонным колодцем любви, заботы, защиты и тепла» Полина Г. 10М

«С льдинкой, которая никогда не сломается» Ксения 7Д

«С бесконечной любовью» Злата 7С

«С вселенной» 7С

«С бесценным сокровищем» Ульяна 6И

«С теплым облаком» Лида 6И

Вопрос-ответ

Что самое важное должна знать мама?

«Мама должна знать о моем местонахождении» Евдокия Салеховна

«Она самая родная» Инна Владимировна

«Что у меня все хорошо» Татьяна Николаевна

«Все то, что ее не взволнует» Арина Вячеславовна

«Самое важное, что должна знать о вас, то, что мы ее любим» Андрей Г. 8Н

«Как зовут ее сына и сколько ему лет» Мирон Ч. 8Н

«Самое главное мама должна знать о твоем здоровье и состоянии. Мы должны знать все то же самое. Главное маму не расстраивать» Ира Т.8Н

«Что я очень ей благодарен» Давид П. 8Н

«Что я жива» Анна С. 8Н

«Мама должна знать, что я люблю есть» Александр Ш. 8Н

«Что со мной все в порядке» Полина К. 8Н

«Самое важное, что должна знать мама – это о моей безграничной любви к ней» Руслан К. 8Н

«Мама должна знать, как сильно я ее люблю и что беспокоится не о чем» Полина Г. 10М

«Когда у меня день рождения» Анна 7С

«О моих желаниях, успехах в учебе и не только» Баяман 7Е

«Все, абсолютно все. Лично для меня – мама друг, которому я могу доверять» Милана 6И

«То, что я ее люблю и никогда не обманываю» Владимир 6И

«С ангелом» Тимур 6И

«Имя» Роман 6И



Юмор в коротких штанишках



Перемена – всемирная война.

Второгодник – тише едешь, дальше будешь.

Прогульщики - их знали только в лицо.

Столовая - много хочешь - мало получишь.

Учебный год - хождение по мукам.

Подсказка – подвиг разведчика.

Школьный коридор – полоса с препятствиями.

Вход в раздевалку – Куликовская битва.

Звонок с урока - колокол свободы.



Вызов к заместителю директора - и никто не узнал где могила моя.

Географическая карта - тайна двух океанов.

Двойка за подсказку - без вины виноватый.

Два учителя на уроке - убойная сила.

Дневник - книга жалоб и предложений.

Списывание - дай бог скорости.

Домашнее сочинение - прочитай, если сможешь.

Домашняя работа - тысяча и одна ночь.

Учитель английского языка - кто его знает, о чём он болтает.

Звонок на урок - гром гремит, кусты трясутся.

Контрольная - не имей 100 рублей, а имей 100 друзей.

Мама после собрания - Терминатор 2.

Оправдание за опоздание – исповедь перед казнью.



Редакционный отдел

НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ:

Редакторы –

Полстяная Елена Михайловна

Воробьёва Анна Владимировна

Мордвинцева Александра Владимировна

Корреспонденты –

Антонова Василиса

Лукашина Ольга

Иманова Фатима

Кузнецова Эльмира Азадовна

Григорьева Полина

Лебедь Полина

Зевакина Елизавета

Гасанов Илкин