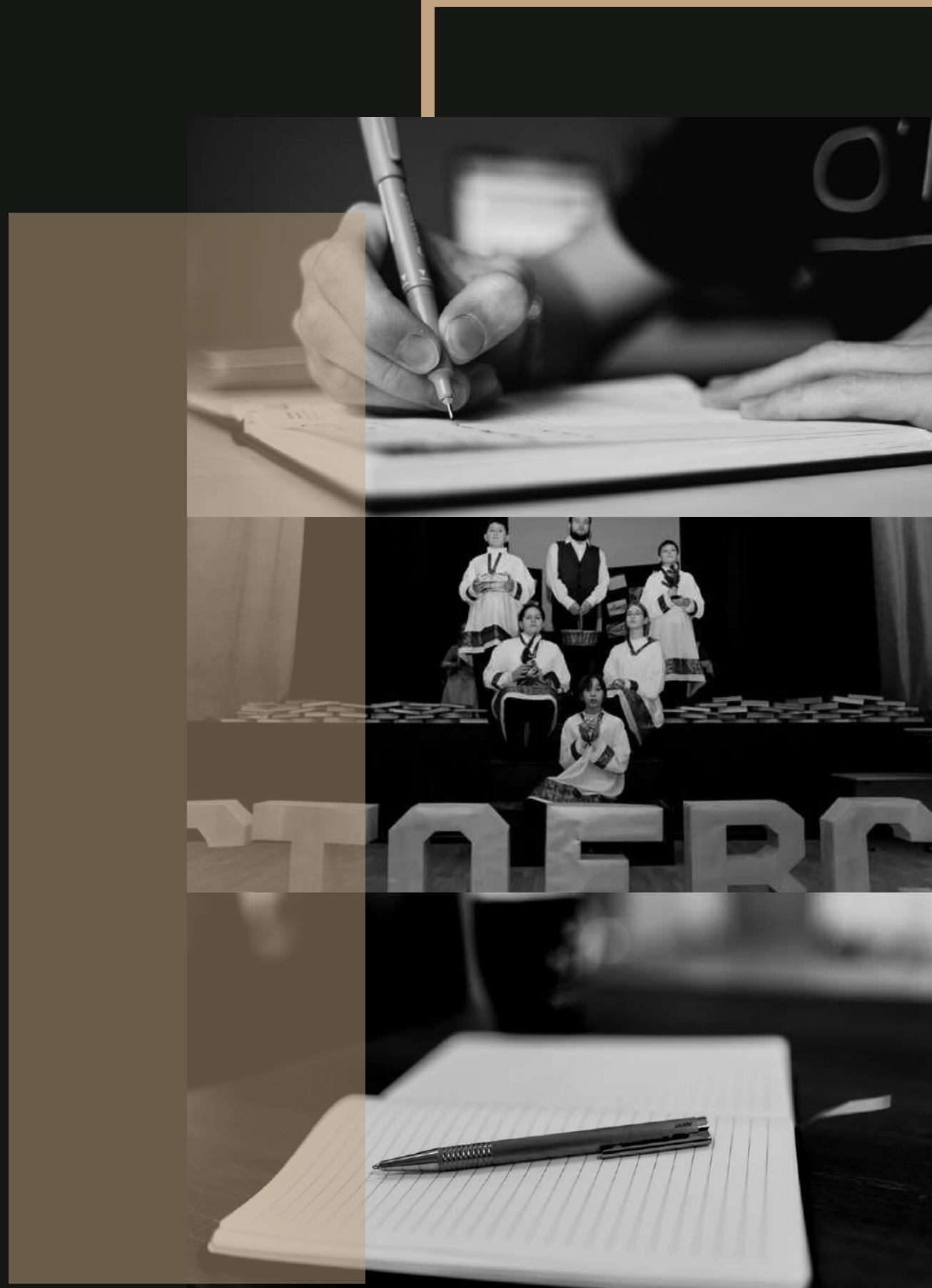


XI Юбилейные Международные Достоевские чтения

ГБОУ «ШКОЛА ИМЕНИ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО»





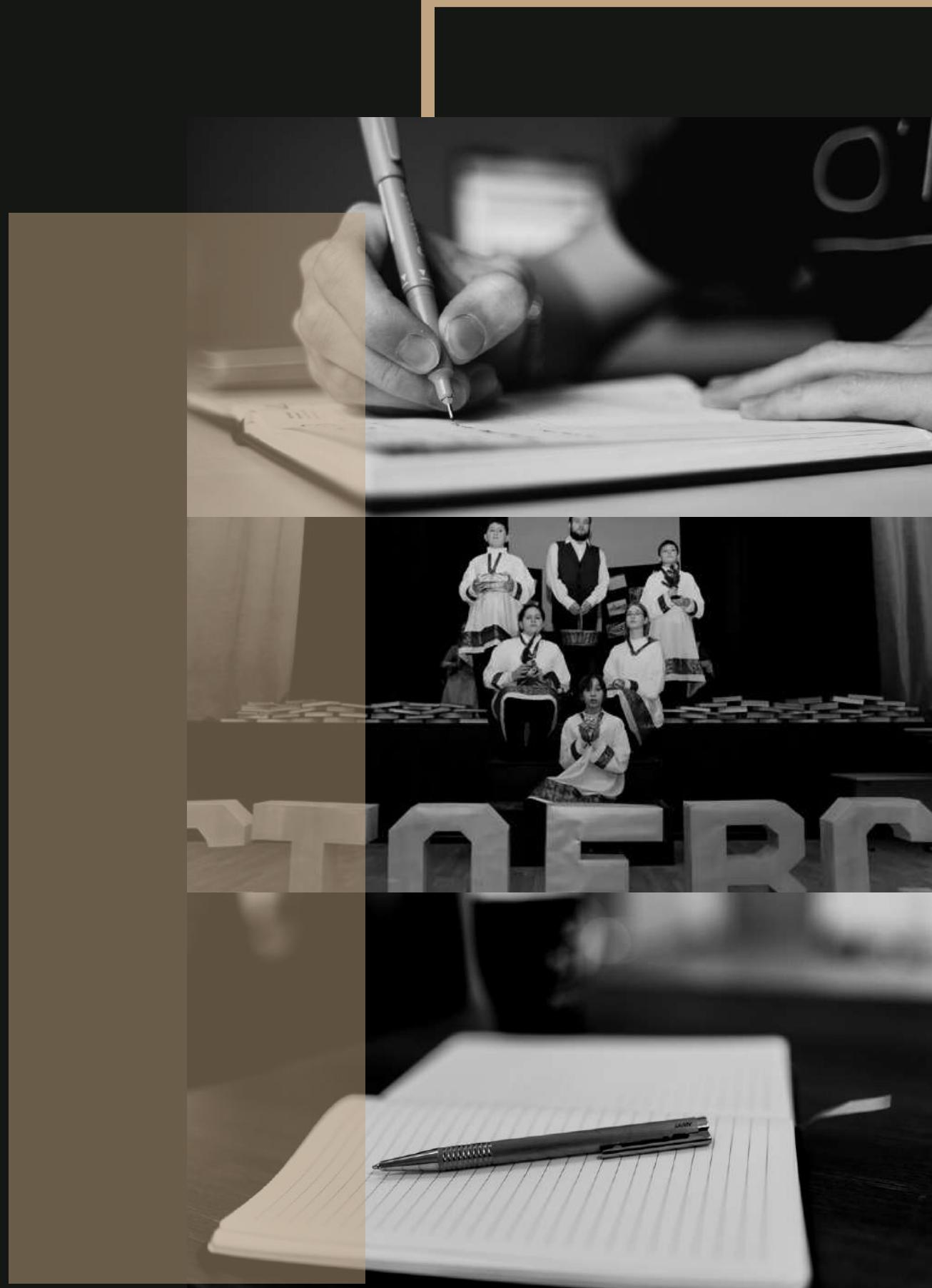
Чтения проводятся при участии и поддержке

- Государственного музея истории российской литературы им. В.И. Даля;
- Музея-квартиры Ф.М. Достоевского;
- Фонда Достоевского;
- Проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО»;
- Клуба писателей-выпускников Литературного института имени М. Горького;
- Московского городского педагогического университета;
- Клуба «Дом друзей Ф.М. Достоевского»;
- Управы района Люблино.

“

Мир воспринимает Достоевского как некий «магический кристалл», сквозь который можно просмотреть русскую душу. Это, говоря современным языком, его «бренд». Но дело ещё и в том, что Достоевский – это мы.

И. Л. Волгин



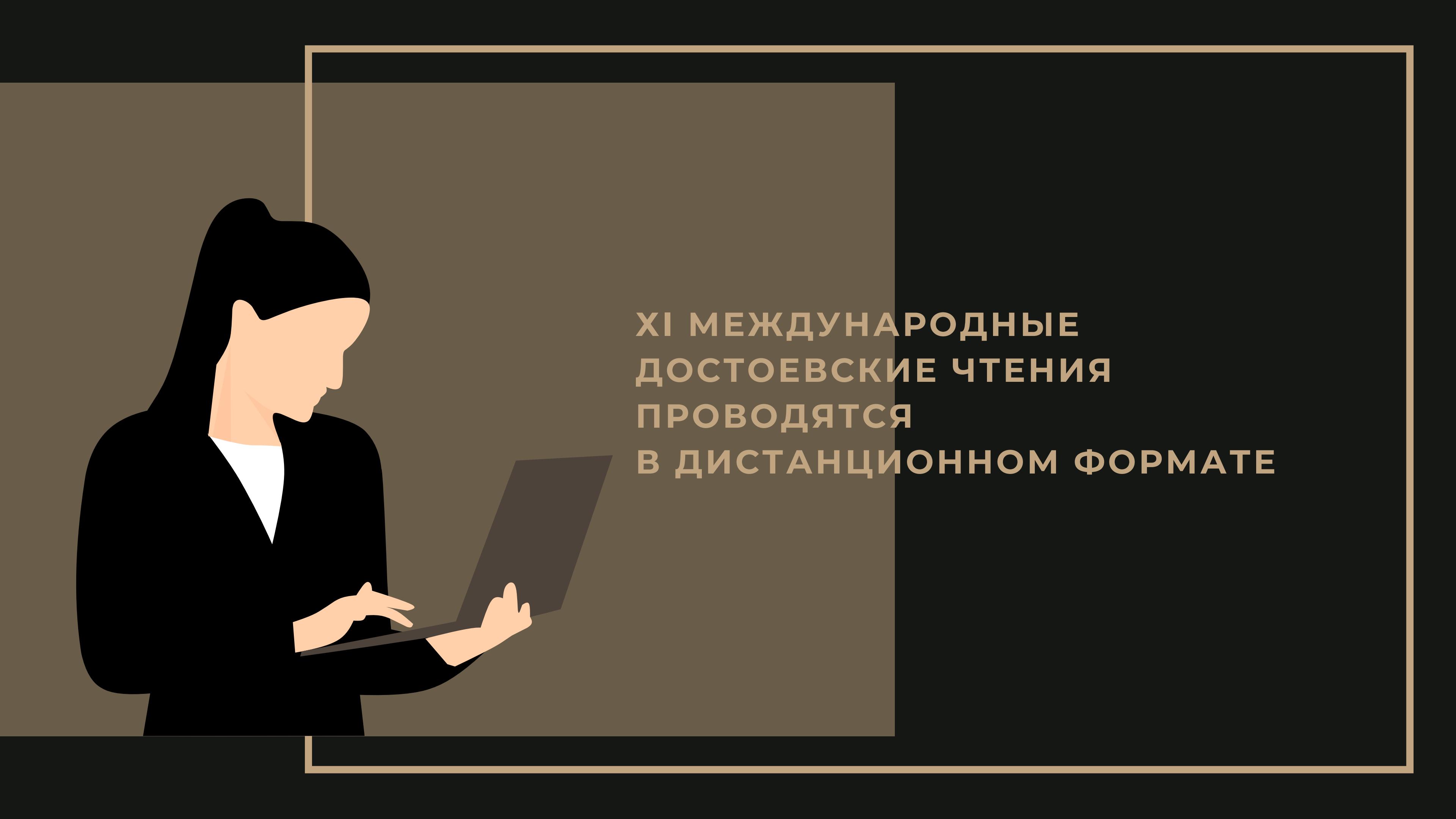
Чтения проводятся при участии и поддержке

- Государственного музея истории российской литературы им. В.И. Даля;
- Музея-квартиры Ф.М. Достоевского;
- Фонда Достоевского;
- Проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО»;
- Клуба писателей-выпускников Литературного института имени М. Горького;
- Московского городского педагогического университета;
- Клуба «Дом друзей Ф.М. Достоевского»;
- Управы района Люблино.

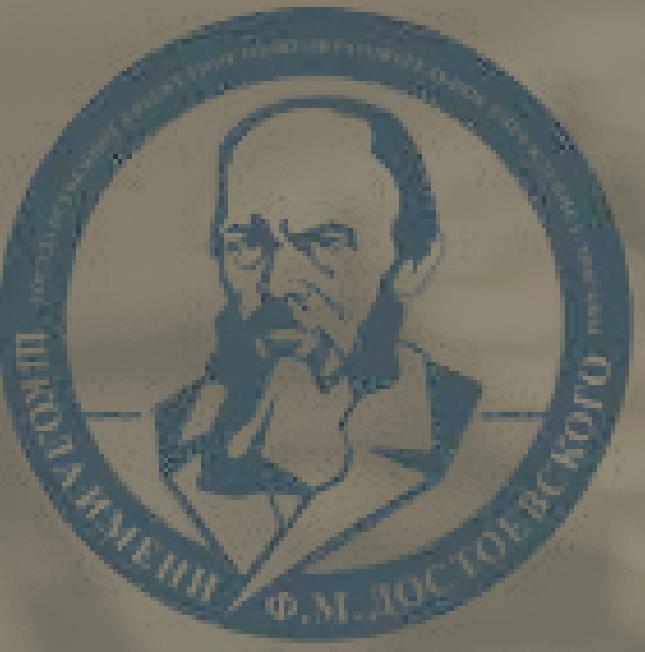


Итоги прошлого года

- 400 обучающихся из 34 городов России и около 40 школьников из зарубежных школ
- 122 работы обучающихся были отмечены членами жюри в различных номинациях
- лауреатами Чтений стали не только обучающиеся средней и старшей школы, но и обучающиеся дошкольного отделения и начальных классов



XI МЕЖДУНАРОДНЫЕ
ДОСТОЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ
ПРОВОДЯТСЯ
В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ



Тема чтений

Значение творчества Ф. М. Достоевского в
культуре XIX - XXI веков



ЦЕЛЬ ЧТЕНИЙ

пропаганда духовных и
нравственных ценностей
русского культурно-
исторического наследия

ЗАДАЧИ

ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ОБРАЗОВАНИЮ

научное и практическое
осмысление места и роли
творческого наследия
Ф.М. Достоевского
в образовательном процессе;

создание условий для развития
контактов науки и образования;

обмен опытом по использованию
творческого наследия
Ф.М. Достоевского в учебном
процессе, внеурочной
деятельности и дополнительном
образовании;

реализация творческого и
инновационного потенциала
педагогов и обучающихся.



Участники Чтений

В Чтениях принимают участие учащиеся всех возрастов российских и зарубежных образовательных учреждений, своевременно подавшие заявку на участие и принявшие условия участия

Конкурсы XI Международных Достоевских чтений

“ЛЕЙТМОТИВ”

Научно-исследовательские работы
обучающихся по филологии
(литература, русский язык)

“ЖИВОЕ ПЕРО”

Литературное творчество
(поэзия, проза)

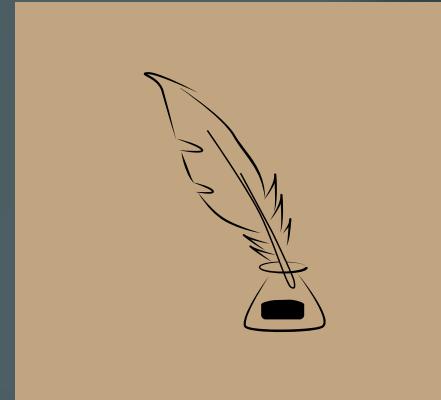
“ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ”

Научно-исследовательские работы
обучающихся по истории

“ДОСТОЕВСКИЙ И МЫ”

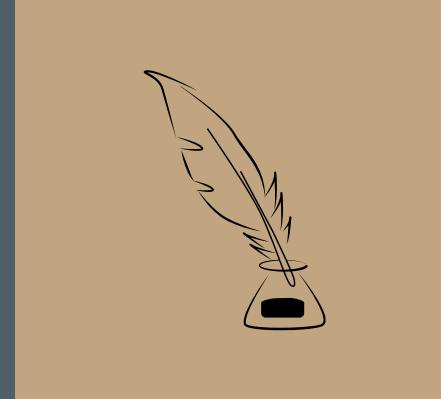
Проектная деятельность

Конкурсы XI Международных Достоевских чтений



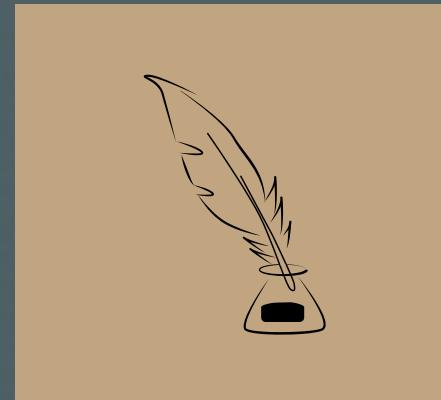
“ВОЛШЕБНАЯ СИЛА СЛОВА”

Театральное (художественное) исполнение и выразительное чтение произведений



“ГАЛЕРЕЯ ИЗЯЩНОГО ИСКУССТВА”

Изобразительное искусство (живопись, рисунок, скульптура)



“МАСТЕРСКАЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА”

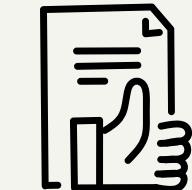
Театральные и сценические постановки

Конкурс научно-исследовательских работ обучающихся по филологии “Лейтмотив”

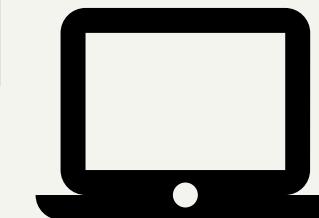
ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ОБУЧАЮЩИЕСЯ 9 – 11-Х КЛАССОВ



прием заявок
до 17.11.2021



прием текстов
работ
до 17.11.2021



публичная
защита работы
24.11.2021



итоги и
награждение
26.11.2021

ЛЕНГМОТИВ

Тематические направления исследований:

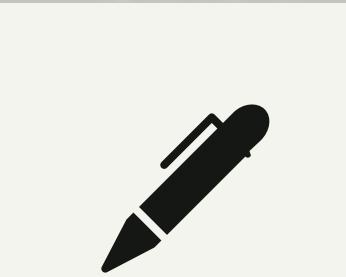
- Влияние творчества Ф.М.Достоевского на культуру и литературу XIX-XXI в
- Языковое своеобразие творчества Ф.М.Достоевского

*Все заявки, тезисы и материалы принимаются через
сайт*

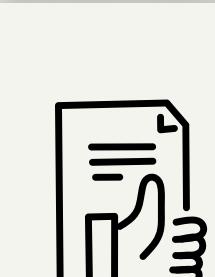


Конкурс научно-исследовательских работ обучающихся по истории “Зеркало жизни”

ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ОБУЧАЮЩИЕСЯ 8 – 11-Х КЛАССОВ



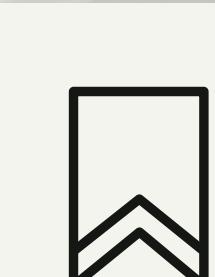
прием заявок и
тезисов работ
до 17.11.2021



прием текстов
работ
до 17.11.2021



публичная
защита работы
23.11.2021



итоги и
награждение
26.11.2021

ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ

Тематическое направление исследований:

- Век Ф. М. Достоевского: значимые события второй половины XIX века и их отражение в XX-XXI веках

Все заявки, тезисы и материалы принимаются через сайт



Конкурс литературного творчества “Живое перо”

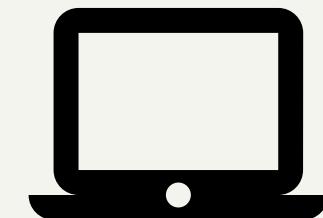
ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ОБУЧАЮЩИЕСЯ 1 – 11-Х КЛАССОВ И
ПРЕПОДАВАТЕЛИ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



прием заявок и
тезисов работ
до 17.11.2021



прием текстов
произведений
до 17.11.2021



публичная
защита работы
23.11.2021



итоги и
награждение
26.11.2021

ЖИВОЕ ГЕРО

Тематические направления:

- Герои Ф. М. Достоевского в современном мире;
- Проблематика произведений Ф. М. Достоевского: современная трактовка

*Все заявки, аннотации и материалы принимаются
через сайт*

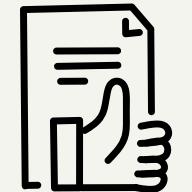


Конкурс чтецов “Волшебная сила слова”

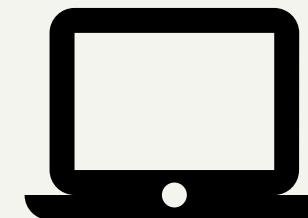
ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ВСЕ КАТЕГОРИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



прием заявок
участников
до 17.11.2021



прием
видеозаписей
до 17.11.2021



публичная
защита работы
22.11.2021



итоги и
награждение
26.11.2021

Секции:

- Театральное (художественное) исполнение произведений;
- Выразительное чтение произведений.

Все заявки и видеозаписи принимаются через сайт



Конкурс изобразительного искусства “Галерея изящного искусства”

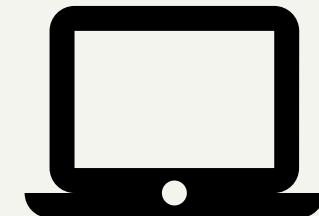
ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ВСЕ КАТЕГОРИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



прием заявок и
аннотаций
до 17.11.2021



прием
работ
до 17.11.2021



публичная
защита работы
22.11.2021



итоги и
награждение
26.11.2021

Тематические направления:

- «Страницы русской истории» - иллюстрации памятных дат и событий русской истории;
- «Библиотека классика» - иллюстрации к произведениям русских, зарубежных классиков и Ф.М. Достоевского.
- «Ф.М. Достоевский как художник и мыслитель» - жизненный путь писателя.
- «Век Ф.М. Достоевского» - панорама мест, где бывал Ф.М. Достоевский.

Все заявки, аннотации и материалы принимаются через сайт



Конкурс проектной деятельности “Достоевский и мы”

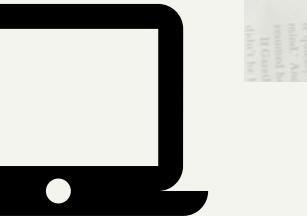
ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ОБУЧАЮЩИЕСЯ 9 – 11-Х КЛАССОВ

прием заявок и
тезисов
до 17.11.2021

прием
проектных работ
до 17.11.2021

публичная
защита работы
24.11.2021

итоги и
награждение
26.11.2021



Слайд-спектакль

— Eh bien, madame, je vous tout vous dis, c'est vraiment par son intention. Ainsi bien, vous n'avez pas acheté tout. Vous restez ici, vous, vous n'avez pas acheté tout la réserve... elle!

— Qui elle?

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—</p

ДОСТОЕВСКИЙ

Тематические направления:

- Творчество Ф. М. Достоевского и наше время
- Память о Ф. М. Достоевском в современной культуре

Все заявки, тезисы и материалы принимаются через сайт

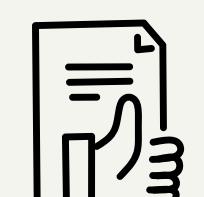


Конкурс театральных и сценических постановок "Мастерская театрального искусства"

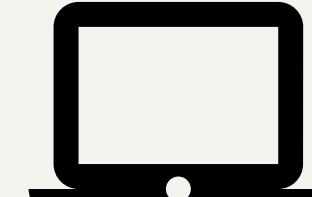
ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ВСЕ КАТЕГОРИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



прием заявок и
тезисов
до 17.11.2021



прием
видеозаписей
до 17.11.2021



публичная
защита работы
24.11.2021



итоги и
награждение
26.11.2021

ВСЕ ЗАЯВКИ И ВИДЕОЗАПИСИ
ПРИНИМАЮТСЯ ЧЕРЕЗ САЙТ

[https://shkid.mskobr.ru/nashi-
proektyi/mejdunarodnyie-dostoevskie-cteniya/xi-
mejdunarodnyie-dostoevskie-cteniya](https://shkid.mskobr.ru/nashi-proektyi/mejdunarodnyie-dostoevskie-cteniya/xi-mejdunarodnyie-dostoevskie-cteniya)



Контактная информация

Сергей Викторович Валюгин
координатор XI Юбилейных
Международных Достоевских Чтений

Номер телефона

8-985-455-20-87

Электронный адрес

valiuginsv@s1148.ru

